

Lizzy Hollatko · Anka Luger


Alles um uns, so sagt Leni





Ich habe Vorbereitung getroffen, wir gehen die große Runde, und kaum sind wir unterwegs, bin ich den anderen schon weit voraus.
„Ich höre euch! Ich höre euch!“ So begrüße ich die Vögel und die summenden Insekten. Und zu den winzigen Lebewesen sage ich: „Ich sehe dich! Dich auch! Euch alle sehe ich!“

Ein Kleiner Kohlweißling und noch ein Kleiner Kohlweißling, diese beiden flattern heran und entlocken mir einen Laut: mein Schmetterlingslachen. Selbst wenn es so schön klingt und ich immer auf diese Weise lachen sollte, gelingt es mir nicht, solange nicht ein, zwei Schmetterlinge erschienen sind.
Ich laufe und trage in der Umhängetasche viele Geschenke.




Als ich vorhin den Schultergurt über den Kopf hängte und sich die Arme danach frei bewegen und weit nach oben strecken konnten, zum Himmel voller Sonnenschein, sah ich sie wieder, die unzählbaren Glitzerteilchen, die die Luft erfüllen.

„Könnte ich nur ein Glasfläschchen davon mitnehmen, sie in eine süße Medizin verwandeln und all jenen, die krank und traurig sind, damit zur Genesung verhelfen. Bald würden sie sich sprühlebendig fühlen!“ So denke ich.


Danach hole ich aus der Umhängetasche das Tuch, knote es auf und wähle aus den Geschenken eine Gruppe von Duftzweigen: einen Lavendelzweig, einen Rosmarinzweig und ein paar Stängel Minze.

„Für die Luft, die erfüllt ist von Glitzerteilchen bis zum Himmel voller Sonnenschein!“ So wünsche ich. Dies ist das erste Dankeschön.

A whimsical illustration of a girl with dark hair, wearing a white dress with black polka dots, kneeling on the ground. She is surrounded by various plants, including a tall tree with green and grey leaves, a blue and white spotted mushroom, and several small flowers. The background is a soft, light blue sky with a few birds and butterflies. The overall style is delicate and artistic.

Was das Glasfläschchen betrifft: Ich habe eines dabei. Bei den Raschelbäumen angekommen, knie ich mich zu ihren Wurzeln nieder, auf den Boden, wo im Schatten Pflanzen wachsen, die wundersam beschaffen sind: Wassertropfen bleiben auf ihren Blättern liegen!

Leise fangen nun die Raschelbäume, die Zitterpappeln, zu rascheln an. Ihre rundlichen Blätter, die lose an langen Stielen hängen, drehen sich hin und her, springen auf und ab. Dabei schlägt eines leicht an das andere, und indem sie einander berühren, erklingen sie! Sie tragen zwei verschieden grüne Seiten, eine leuchtende und eine schimmernde. Große Freundlichkeit liegt in der Begrüßung der Bäume. Ich beeile mich nicht, zu ihnen zu sprechen, denn so viel Eile mögen sie nicht.

A whimsical illustration of a girl with dark hair, wearing a white dress with black polka dots, kneeling on the ground. She is surrounded by various plants, including a tall tree with green and grey leaves, a blue and white spotted mushroom, and several small flowers. The background is a soft, light blue sky with a few birds and butterflies. The overall style is delicate and artistic.

Als es still wird und ich das Tauwasser erbitte, ertönt ein Raschelrauschen voller Zustimmung von allen Seiten.

„Danke sehr“, sage ich, und fülle mit großer Vorsicht drei, vier kostbare Tropfen in das Fläschchen.

Danach hole ich aus der Umhängetasche das Tuch, knote es auf und wähle aus den Geschenken die Rosenblütenblätter.

„Für den Raschelbaumort mit dem Frauenmantel, in dessen Blättern sich morgens Tautropfen sammeln!“ So wünsche ich. Dies ist das zweite Dankeschön.

Lizzy Hollatko, Anka Luger
ALLES UM UNS, SO SAGT LENI
herausgegeben von Richard Pils
ISBN 978-3-99126-193-3
© *Verlag* Bibliothek der Provinz
A-3970 WEITRA 02856/3794
www.bibliothekderprovinz.at

